

La soprano Daniela Tabernig y el pianista Tomas Ballicora ofrecen un recital de canción de cámara argentina

- La actuación tendrá lugar el próximo martes, 19 de noviembre, a las 19:30 horas en el foyer del Teatro Arriaga.

Bilbao, a 15 de noviembre de 2024.-. El Teatro Arriaga acoge otra interesante propuesta musical en su foyer el próximo martes, día 19. Se trata de la actuación de la soprano argentino-austríaca **Daniela Tabernig**, quien realizará, acompañada por el pianista **Tomas Ballicora**, un viaje entre dos mundos culturales a través de la canción de cámara argentina que vivencia el valioso intercambio artístico entre España y Latinoamérica durante los siglos XIX y XX.

Durante el concierto sonarán obras de Eduardo Grau, Jaime Pahissa y Andrés Gaos, algunos de los más destacados músicos, compositores y pedagogos españoles que emigraron y se establecieron en distintos puntos de Argentina, formando parte importante del crecimiento sociocultural de la época. Como testimonio de ese intercambio entre poetas y compositores, que permitió el enriquecimiento y desarrollo de la canción de cámara argentina, sonará también la obra de Juan José Castro.

Tabernig y Ballicora interpretarán asimismo piezas de autores contemporáneos como Carlos Guastavino y Alberto Ginastera, representantes destacados del nacionalismo argentino, además de composiciones de referentes del americanismo musical como Hector Iglesias Villoud, Gilardo Gilardi y Pascual Quarantino.

Colaboración fructífera

La soprano argentino-austríaca Daniela Tabernig es una de las cantantes de ópera más aclamadas de su generación y tiene una destacada carrera internacional. Es ganadora dos veces del Premio Mejor Cantante, otorgado por la Asociación de Críticos Musicales y el premio de la Fundación Konex de Argentina por ser una de las cinco cantantes más importantes de la década. Por su parte, Tomas Ballicora es un reconocido pianista y gestor cultural argentino, especialista en música de cámara. Es un acompañante habitual de las voces más importantes de la escena latinoamericana.

Juntos, Tabernig y Ballicora se han presentado en numerosos ciclos internacionales, dando a conocer obras y autores menos conocidos de Latinoamérica a través de conciertos y master class. Con estas propuestas han girado también por toda Europa y ahora recalan en Bilbao, en el Teatro Arriaga.

ENTRADAS TEATRO ARRIAGA

- 16 euros (con descuentos)
- A la venta en <u>www.teatroarriaga.eus</u> o en las taquillas del teatro en horario de venta anticipada.

Más información:
Comunicación - TEATRO ARRIAGA
Jon Rozadilla Urrutia – 652 738 307
comunicacion@teatroarriaga.eus
www.teatroarriaga.eus